

LES
PEPITES SONORES
FESTIVAL MUSICAL POUR ENFANT
9 #

13 SPECTACLES
EN FAMILLE ET À L'ÉCOLE

DU 29 MARS
AU 16 AVRIL
2022

Édito

Le festival Les Pépites Sonores aura lieu cette année, c'est dit et on ne lâchera rien ! Après ces rendez-vous manqués deux années de suite, cette 9^e édition va sonner et vibrer au SAX à Achères et rayonner de Chanteloup-les-Vignes à Poissy, en passant par Andrésy, Conflans-Sainte-Honorine et Carrières-sous-Poissy.

Trois semaines de musique et des propositions à chaque hauteur d'oreilles : un solo pour voix et percussions pour les tout-petits, des concerts rock, pop et de la chanson dès 3 ans, un spectacle musical électro-champêtre pour la famille avec des oiseaux sur scène, ou encore un opéra et un poème symphonique 2.1 pour les adolescents sur le temps scolaire. Laissez-vous tenter et ouvrez grand vos yeux et vos oreilles !



Lieux de spectacles

- > **ACHÈRES** LE SAX
- > **ANDRÉSY** ESPACE JULIEN-GREEN
- > **CARRIÈRES-SOUS-POISSY** LE CHÂTEAU ÉPHÉMÈRE
- > **CARRIÈRES-SOUS-POISSY** LA MAISON DES INSECTES / PARC DU PEUPLE DE L'HERBE
- > **CHANTELOUP-LES-VIGNES** ESPACE CULTUREL PAUL GAUGUIN
- > **CONFLANS-SAINTE-HONORINE** PÉNICHE STORY-BOAT
- > **POISSY** MÉDIATHÈQUE CHRISTINE DE PIZAN

Une action culturelle autour de Tamao

► **Les Fabriques à musique** s'ouvrent, pour la première année, aux enfants de maternelle, grâce à la SACEM ! Ainsi des enfants de Grande Section de l'école maternelle Saint-Exupéry d'Achères vont inventer une histoire, chanter et découvrir tous les secrets de la création d'une chanson avec l'équipe de **Tamao**.

LE SAX - ACHÈRES

SÉANCES SCOLAIRES



© DR_Arcal

NARCISSE - CIE ARCAL

OPÉRA - DÈS 11 ANS

MARDI 29 MARS - 10H ET 14H30

Ce **Narcisse** est un opéra de notre temps sur la construction de son identité et le rapport à l'image, à soi et au groupe : une problématique contemporaine qui concerne autant les jeunes que les adultes confrontés à de nouvelles « épreuves et métamorphoses » dans notre société numérique. La musique, entre pop et lyrisme opératique, voix chantée et voix parlée, fait entendre cette double réalité. Cosigné par **Marion Pélissier** et **Joséphine Stephenson**, ce spectacle sur le rapport à l'image et la construction de soi trouvera un écho privilégié auprès des (pré)adolescents.

Benoît Rameau : *Narcisse* - Apolline Rai-Westphal : *Chloé* - Emmanuel Olivier : *claviers* - Juliette Herbet : *saxophones et contrebasse* - Catherine Kollen : *direction artistique* - Joséphine Stephenson : *musique* (2019 – commande de l'Arcal) - Marion Pélissier : *texte et mise en scène*

ESPACE JULIEN-GREEN - ANDRÉSY

HORS LES MURS

SÉANCES SCOLAIRES



© Emmanuelle Jacobson

CHARIVARI - NICOLAS DEUTSCH, LOLA ELIAKIM

SPECTACLE MUSICAL - DÈS 5 ANS

MARDI 29 ET JEUDI 31 MARS - 10H ET 14H

Nicolas Deutsch et **Lola Eliakim** nous racontent l'histoire d'Abel, petit garçon de huit ans qui vit avec son père dans une grande ville. Par des mots, un pedal steel, une guitare et des collages assemblés en direct sur un rétroprojecteur, on suit ce petit garçon qui voit son père « se transformer en robot » et qui décide de le ramener à lui grâce à un voyage insulaire. Retrouver le jeu, la légèreté, les moments d'échanges simples pour sortir d'un quotidien mécanique, répétitif et parfois dénué de sens. **Charivari** est une histoire qui traite de l'amour filial, de l'évasion par l'imagination, la musique, le jeu et du statut faillible des parents.

Nicolas Deutsch : *chant, guitare* - Lola Eliakim : *comédienne* - Ludovic Bruni : *pedal steel & banjo* - Julie Noyat : *scénographie*

LE SAX - ACHÈRES



© DR

LES CHAMPS MAGNÉTIQUES - COLLECTIF L'EMOI SONNEUR

SPECTACLE MUSICAL ÉLECTRO / CHAMPÊTRE - TOUT PUBLIC

SAMEDI 2 AVRIL - 18H30 - 1H20

Un spectacle musical électro/champêtre pour 3 musiciens, oiseaux, machines, électro et vidéos. Cette fabrique d'images sans histoire se déroule en une suite musicale entre absurde et tragique. Sur scène, un joyeux « bazar » au milieu d'un paysage rural et numérique, où se déploient instruments traditionnels et technologies numériques. Les oiseaux : corneille, perruche et pigeons, incarnent une dimension poétique et surréaliste par leur présence, leurs chants, leurs vols et leurs actions directes sur le plateau en connivence et complicité avec les musiciens. C'est magique !

Julien Dessailly, Michel Thouseau, Benjamin Soistier : *musiciens* - Tristan Plot : *oiseleur* - Nicolas Perrin : *conception* - Nicole Piazzon : *mise en scène* - Malika Chauveau : *scénographie* - Benoît Poulain : *lutherie*

LE SAX - ACHÈRES



© DR

À FOND ! - BOUSKIDOU

CONCERT - DÈS 4 ANS

MERCREDI 6 AVRIL - 10H30 - 45 MIN

Séance scolaire : Mardi 5 avril - 14h30

Bon d'accord, **Bouskidou** n'a pas inventé le rock'n roll ni la chanson pour enfants... Et puis, ça se saurait. En revanche, oser mélanger les deux, ça c'est bien possible et même tout à fait exact. Bouskidou a donc pioché joyeusement dans son sac à malices musical pour en extraire ces chansons très « rock'n roll ». Fidèles à leur réputation de sales gosses, ils vous proposent d'augmenter le volume « À fond » et de découvrir ces 50 façons d'énerver ses parents.

René Beranger : *batterie, percussions* - Philippe Crochet : *guitares, violon* - Jean-Michel Maillard : *guitares, banjo* - Jean-Michel Vinchon : *chant*

SÉANCES SCOLAIRES CONCERT - DÈS 3 ANS

CROQUE TA BISCOTTE... - BOUSKIDOU - MARDI 5 AVRIL - 10H

MAISON DES INSECTES - CARRIÈRES-SOUS-POISSY

HORS LES MURS

SÉANCES SCOLAIRES



© Voix Libres

TOUTE PETITE SUITE - CIE VOIX LIBRES

SOLO POUR VOIX ET PERCUSSIONS DÉDIÉ AUX PETITS ET GRANDS - DÈS 3 MOIS

JEUDI 7 AVRIL - 10H30 ET 14H30

Evoluant au cœur d'un dispositif qui évoque un petit orchestre de chambre, portée par sa voix et accompagnée de percussions ou d'objets détournés, Charlène Martin explore les sens et les émotions que suscite l'évocation des éléments : eau, air, feu, terre.

Sons vocaux, mélodies libres, onomatopées sauvages et motifs rythmiques, jaillissent en une suite de pièces courtes et variées, tour à tour joyeuses, tendres, déjantées, tribales, clownesques ou virtuoses. La chanteuse-orchestre déploie ses états de voix et voyage, tous sens éveillés, au gré des âges et des univers...

Charlène Martin : *conception, écriture musicale et interprétation* - William Lambert et Dominique Pain : *création lumière* - Nicolas Fleury : *conseil scénographie* - Elodie Gaillard : *costume*

LE SAX - ACHÈRES

SÉANCES SCOLAIRES



© DR

CØDA - CIE E.V.E.R.

POÈME SYMPHONIQUE 2.1 - DÈS 12 ANS

VENDREDI 8 AVRIL - 10H30 ET 14H30

Face au constat d'une catastrophe planétaire annoncée et de l'inertie des responsables de tous ordres, **Camille Rocailleux** porte sur scène, avec ce concert augmenté, les révoltes et les enjeux d'un monde contraint à changer. En amont, il interroge la jeunesse sur sa capacité à porter les (r)évolutions que n'ont pas su mener les générations précédentes. Autour d'un large panel d'instruments, la chanteuse **Karoline Rose** accompagne Camille Rocailleux et **Mathieu Ben Hassen**, deux musiciens talentueux, sur fond d'images vidéo afin de donner naissance à une symphonie moderne. Après *Nous* et *Muances* (accueilli au Sax en 2019), ce concert porte-voix des rages adolescentes face aux enjeux de société vient clore le triptyque de la Cie E.V.E.R.

Camille Rocailleux : *metteur en scène, compositeur et interprète* - Benjamin Nesme : *création vidéo* - Mathieu Ben Hassen et SUN : *interprètes*



HORS LES MURS

CHÂTEAU ÉPHÉMÈRE - CARRIÈRES-SOUS-POISSY

MANITOU - COLLECTIF BANANA TRAGÉDIE

PERFORMANCE DE NARRATION IMMERSIVE : MUSIQUE ÉLECTRO - DÈS 5 ANS

SAMEDI 9 AVRIL - 15H - 45 MN

Performance de narration immersive mêlant vidéo projection et musique électronique imaginée par 3 artistes désirant réactiver la pratique du conte et de l'oralité.

Quelques contes : « Le Conte de la Perle » : un mythe des origines qui raconte les amourettes du soleil et d'un grain de sable. Inspiré des grands récits fondateurs de toutes les civilisations, ce récit poétique parle du lien entre l'infiniment petit et le vraiment très grand.

«Le Conte du chien qui voyait les fantômes» est inspiré d'un conte cambodgien et nous raconte pourquoi les chiens aboient tard dans la nuit alors que nous ne voyons personne.

Josephine Hurtut : création sonore - Laetitia Troussel : plume et voix - Simon Lazarus : création visuelle

STORY-BOAT - CONFLANS-SAINTE-HONORINE

HORS LES MURS



© DR

TINTA-MARE, AUX TÊTARDS TÊTUS - CIE MINOSKROPIC

SPECTACLE DE CHANSONS - DÈS 3 ANS / TARIF UNIQUE : 10€ - BILLETTERIE AUPRÈS DU STORY-BOAT

DIMANCHE 10 AVRIL - 11H - 45 MN

Entre musiques actuelles (jazz, java, berceuse...) et musiques du monde (flamenco, rythme africain et brésilien...), un duo complice nous offre un florilège de chansons pour respirer au rythme d'une mare pas plus grande que ça. Poules d'eau, nénuphars, pêcheurs du dimanche, moustiques ou têtards en colère, voilà tout un petit monde à découvrir au fil des saisons comme si on avait les pieds dans l'eau. Un moment musical, contemplatif et cocasse où l'humour et la poésie se côtoient, aux sons de l'accordéon, de la guitalelé et autres surprises à partager en famille sur la jolie péniche du Story-Boat.

Avec Frédérique Flanagan et Romain Titinsnaider - Sylvie Pascaud : mise en scène

LE SAX - ACHÈRES



© Laurent Meunier

LA PRINCESSE QUI RÊVAIT D'ÊTRE UNE PETITE FILLE - ELISE RESLINGER

CONTE MUSICAL POP - DÈS 4 ANS

DIMANCHE 10 AVRIL - 15H - 45 MN

Séance scolaire : Lundi 11 avril - 10h

Pour son 7^{ème} anniversaire, Lola-Loup demande à être une petite fille comme les autres. Mais son père le roi n'a pas envie d'une petite fille comme les autres, il veut sa princesse. Aidée de trois nouvelles copines, Lola-Loup s'évade du château et comprend que chacun de ses caprices met en danger la planète. Une histoire poétique, moderne et écologique, mêlée à des chansons actuelles, qui entraînent, en dansant, les enfants dans un concert électro-pop!

Elise Reslinger : chant, conte - Simon Louveau : musicien - Benjamin Olivier : création et régie lumière - Laurent Meunier : mise en scène, scénographie - Jérôme Attal : auteur

ESPACE CULTUREL PAUL GAUGUIN - CHANTELoup-LES-VIGNES

HORS LES MURS



© Yann Cabello

VICTOR ET LE UKULÉLÉ - KANDID

CONTE MUSICAL - DÈS 6 ANS

MERCREDI 13 AVRIL - 14H30 - 50 MN

Séance scolaire : Mardi 12 avril - 14h30

Victor est un garçon de sept ans comme les autres, ou presque... Il a un problème «de taille», dans tous les sens du terme ! Il est si petit que ses camarades le remarquent à peine, ou alors se moquent de lui. Jusqu'au jour où une rencontre avec un drôle d'instrument, à peine plus petit que lui, va changer le cours de sa vie... Un univers poétique et sensible, qui fait swinguer avec douceur des chansons gracieuses aux accents tantôt pop, folk, rock, classique ou sud-américain. Et si le ukulélé a une place de choix, pas moins de sept instruments à cordes pincées ponctuent le spectacle - autant de tailles, de sonorités et de caractères à découvrir !

Nicolas Driot (dit « Kandid ») : conte, chant, guitare acoustique, ukulélé - Frank Arbaretaz : guitare acoustique et électrique, banjo, basse, mandoline, lap steel, percussions, chant

LE SAX - ACHÈRES



© Patrice Normand

TAMAO - MON GRAND L'OMBRE

CINÉ-SPECTACLE AQUATIQUE - DÈS 4 ANS

SAMEDI 16 AVRIL - 11H - 40 MN

Séances scolaires : Vendredi 15 avril - 10h & 14h30

TAMAO nous raconte les aventures d'une tortue sous-marine, depuis la plage de sa naissance jusqu'à son retour pour sa première ponte. Manger ou être mangée ? Telle est la loi. Tour à tour des personnages excentriques la distraient de son voyage. L'amour la ramène sur sa plage d'origine. Un cycle de vie est bouclé. Sur scène, un dispositif sonore fantaisiste fait vivre le film d'animation. Deux créatures loufoques mi-sirènes mi-marins nous racontent l'histoire en musique et en chansons. Un clavier mêlant piano et bruitages percussifs, voix et autres instruments aquatiques inventés pour l'occasion les accompagnent. Un spectacle réjouissant à faire briller les yeux et chatouiller les oreilles.

Sophie Laloy et Leila Mendez : interprétation, conception, scénario, écriture - Leila Mendez : composition des musiques - Sophie Laloy : réalisation du film, conception graphique et animation

MÉDIATHÈQUE CHRISTINE DE PIZAN - POISSY

HORS LES MURS



© Karine Desbonnes

LA PÊCHE AU BONHEUR - CHLOÉ LACAN

CONTE MUSICAL - DÈS 4 ANS / GRATUIT

SAMEDI 16 AVRIL - 15H - 45 MN

C'est l'histoire d'une petite bonne femme qui prend la route pour la vie avec, pour tout bagage, ses mots et son courage. C'est l'histoire d'un exil parsemé de rencontres et d'embûches, d'ogres, d'ours ou de Bernard l'Hermite pour découvrir comment vaincre ses peurs et celles des autres. **Chloé Lacan** déroule ce voyage musical avec humour et poésie et questionne notre regard sur le monde et notre quête du bonheur. Comment rencontrer l'autre ? Comment dépasser sa peur ? Comment parler de ses émotions, de ses angoisses et de ses joies ? Elle raconte tout en jouant et joue en racontant, passe de l'accordéon au ukulélé, du chant au récit, mêlant les mots aux rythmes et aux mélodies. Un joli moment frais et joyeux à partager entre petites et grandes oreilles, un vrai bonheur !

Chloé Lacan : chant, ukulélé, accordéon



> LE SAX

2 rue des Champs - 78260 Achères | 01 39 11 86 21
reservation@lesax-acheres78.fr

> ESPACE JULIEN-GREEN

4 boulevard Noël Marc - Andrésey | 01 34 01 11 62

> MÉDIATHÈQUE CHRISTINE DE PIZAN

31 avenue Maurice Berteaux - Poissy | 01 30 65 10 65

> STORY-BOAT

Place Fouillère - Conflans-Sainte-Honorine | 06 70 48 63 01
laurent.cruel@gmail.com

> ESPACE CULTUREL PAUL GAUGUIN

Rue d'Alentours - Chanteloup-les-Vignes | 01 39 27 11 77

> CHÂTEAU ÉPHÉMÈRE

2 chemin des Grandes Terres - Carrières-sous-Poissy | 01 39 79 29 93

> MAISON DES INSECTES / PARC DU PEUPLE DE L'HERBE

718, avenue du Docteur Marcel-Touboul - Carrières-sous-Poissy | 01 82 87 00 50

les tarifs

À L'UNITÉ

Tarif unique : 7€

⚠ Tinta-mare, aux têtards têtus au Story-Boat : tarif unique à 10€ (L'offre « Osez Oser » n'est pas accessible pour cet événement)

« OSEZ OSER — LA CARTE FAMILLE »

Avec la Carte Famille (10€), toute la famille profite du tarif de 5€ par spectacle au lieu de 7€, sur l'ensemble des spectacles « En famille » proposés dans le cadre de la programmation du SAX - Carte valable 1 an de date de date.

SCOLAIRE ET CENTRE DE LOISIRS

Achérois 2,60€ | Hors Achères 5 € par enfant
Gratuit pour les accompagnateurs.

la billetterie :

EN SEMAINE le mardi 16h - 18h
mercredi 14h - 18h / vendredi 15h - 18h

LE WEEK-END de 15h à 18h
(uniquement les jours de spectacles)

CONTACT

01 39 11 86 21
reservation@lesax-acheres78.fr

BILLETTERIE EN LIGNE



billetterie.lesax-acheres78.fr
(sans frais supplémentaires)

Vous pouvez réserver au Sax par téléphone, email, courrier, de chez vous via notre billetterie en ligne ou chez nos partenaires See Tickets, Francebillet... (avec frais de location)



LES CHAMPS MAGNÉTIQUES COLLECTIF L'EMOI SONNEUR	Spectacle musical électro/champêtre Tout public	📅 SAMEDI 2 AVRIL 🕒 18h30 📍 ACHÈRES - LE SAX
À FOND ! BOUSKIDOU	Concert Dès 4 ans	📅 MERCREDI 6 AVRIL 🕒 10h30 📍 ACHÈRES - LE SAX
HORS LES MURS MANITOU COLLECTIF BANANA TRAGÉDIE	Performance Dès 5 ans	📅 SAMEDI 9 AVRIL 🕒 15h 📍 CARRIÈRES-SOUS-POISSY CHÂTEAU ÉPHÉMÈRE
HORS LES MURS TINTA-MARE, AUX TÊTARDS TÊTUS CIE MINOSKROPIC	Spectacle de chansons Dès 3 ans	📅 DIMANCHE 10 AVRIL 🕒 11h 📍 CONFLANS-SAINTE-HONORINE STORY-BOAT
LA PRINCESSE QUI RÊVAIT D'ÊTRE UNE PETITE FILLE ELISE RESLINGER	Conte musical pop Dès 4 ans	📅 DIMANCHE 10 AVRIL 🕒 15h 📍 ACHÈRES - LE SAX
HORS LES MURS VICTOR ET LE UKULÉLÉ KANDID	Conte musical Dès 6 ans	📅 MERCREDI 13 AVRIL 🕒 14h30 📍 CHANTELoup-LES-VIGNES ESPACE CULTUREL PAUL GAUGUIN
TAMAO MON GRAND L'OMBRE	Ciné-spectacle aquatique Dès 4 ans	📅 SAMEDI 16 AVRIL 🕒 11h 📍 ACHÈRES - LE SAX
HORS LES MURS LA PÊCHE AU BONHEUR CHLOÉ LACAN	Conte musical Dès 4 ans	📅 SAMEDI 16 AVRIL 🕒 15h 📍 POISSY MÉDIATHÈQUE CHRISTINE DE PIZAN

